

Caio Riter



A AUDIÇÃO do LEÃO



Ilustrações Isabel de Paiva



edelbra

sentidos
coleção



edelbra

A AUDIÇÃO DO LEÃO

Caio Riter

Ilustrações Isabel de Paiva

edelbra

edelbra

edel

edelbra

edelbra

Ilustrações: Isabel de Paiva
Capa e projeto gráfico: Victória Piffero
Revisão: Elaine Maritza Pacheco da Silveira

Copyright © 2011 Edelbra
1ª edição, 1ª impressão

Edelbra
www.edelbra.com.br
Central de Atendimento: 54 3520 5000
caef@edelbra.com.br

R597a Riter, Caio

A audição do leão / Caio Riter ; ilustrações de Isabel de Paiva. – Erechim: Edelbra, 2011.
16 p. : il. ; 16 x 23 cm. – [Coleção Sentidos, v. 5]

ISBN 978-85-360-1094-6

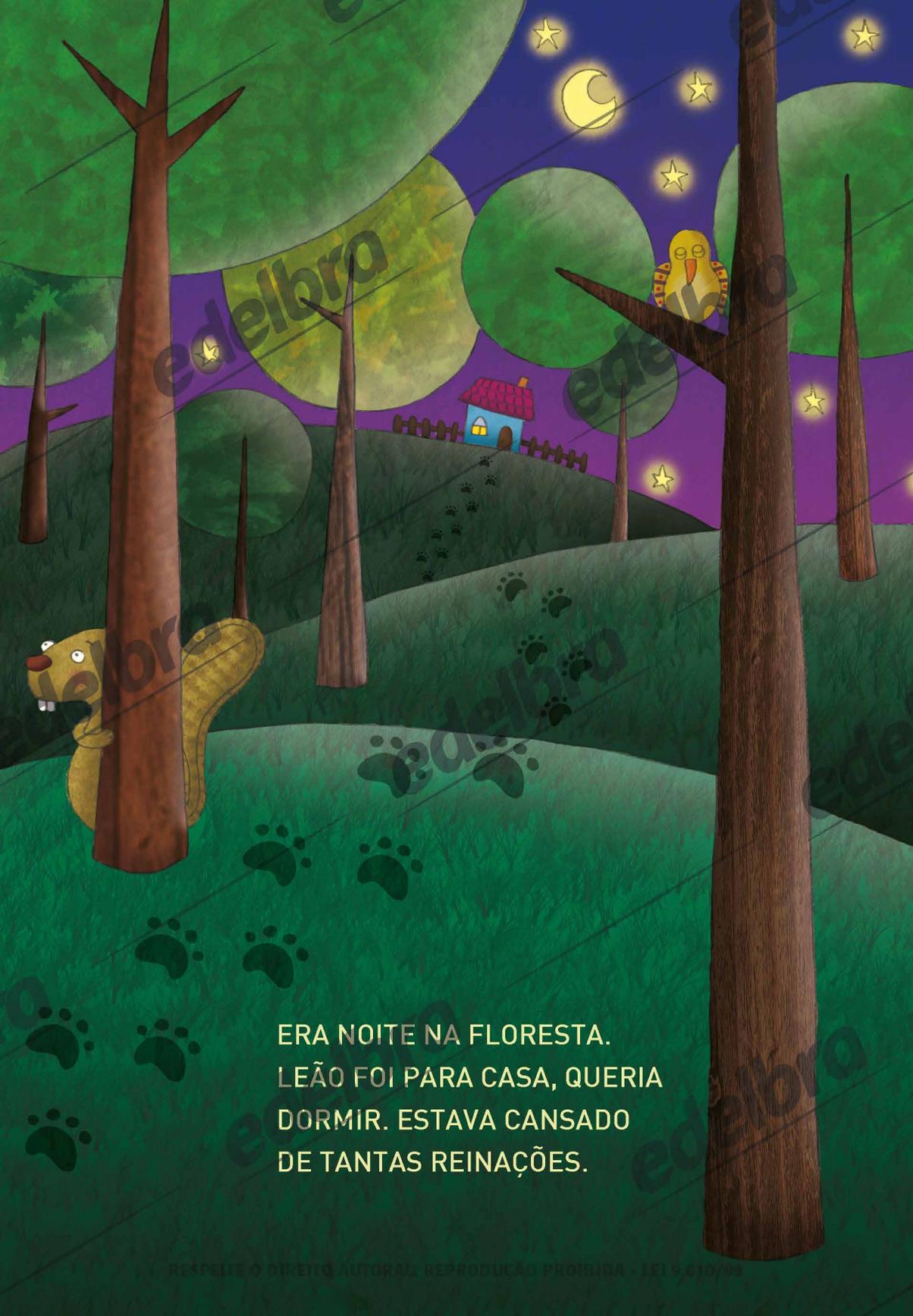
I. Literatura infantil. 2. Audição. I. Paiva, Isabel, ilustradora. II. Título. III. Série.

CDU 087.5

Catálogo na fonte: Paula Pêgas de Lima CRB 10/1229

Todos os direitos reservados.
Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida
ou copiada, por qualquer meio,
sem a permissão por escrito da editora.

Impresso no Brasil pela Edelbra Gráfica Ltda.



ERA NOITE NA FLORESTA.
LEÃO FOI PARA CASA, QUERIA
DORMIR. ESTAVA CANSADO
DE TANTAS REINAÇÕES.

LEÃO DEITOU-SE EM SUA
CAMA, DEU LONGO BOCEJO,
FECHOU OS OLHOS.







QUE SUSTO!

LEÃO OLHOU EM CIMA
DO ARMÁRIO, EM CIMA
DA MESA. MAS TUDO
ERA SILÊNCIO.



LEÃO VOLTOU PARA SUA CAMA,
DEU NOVO BOCEJO. DORMIU.
DE REPENTE, UM SOM GRAVE
DESPERTOU LEÃO. QUE BARULHO
ESTRANHO SERIA AQUELE?



CAIO RITER

Você já acordou durante a noite, ouviu algum barulho e ficou imaginando ou procurando o que poderia ser? Eu já. E o Leão também.

A vida é mesmo cheia de barulhos e de ruídos. Tudo tem lá seu som. Alguns mais agudos; outros mais graves. Mas o bom mesmo é ficar brincando com eles e tentando descobrir afinal quem os produz.

Quando criança, eu gostava muito de brincar assim: alguém fazia um barulho, batia em algum objeto e a gente tinha que descobrir que ruído era aquele. Era muito legal. Por isso, quando resolvi escrever a história do Leão, fiquei pensando que sons ele poderia ouvir e de onde vinham esses barulhos. Eu sou o Caio. Adoro escrever histórias e poemas. Sou professor, escritor, mestre e doutor em Literatura Brasileira. Tenho duas filhas para quem escrevo e conto histórias desde que ainda estavam dentro da barriga da mãe delas. Histórias como a do Leão.

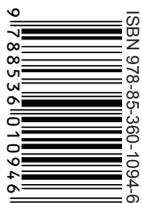


ISABEL DE PAIVA

Meu nome é Isabel. Fui eu quem ilustrou este livro. Eu desenho desde bem pequenininha, é o que mais gosto de fazer na vida. Este já é o décimo livro que eu ilustro! Como o Leão, eu também vivo me assustando com barulhos estranhos. Mas é porque sou muito desligada e vivo no mundo da lua... Recentemente, ganhei um presentão da vida: um bebê lindo que me serve de inspiração para desenhos e histórias.

Os sentidos são apenas cinco, mas é através deles que a gente descobre o mundo. Nas histórias da Coleção Sentidos, os animais vão te mostrar o que estão descobrindo:

A VISÃO DO PAVÃO
O OLFATO DO RATO
O PALADAR DO URSO POLAR
O TATO DO GATO
A AUDIÇÃO DO LEÃO



edelbra