

MOMOTARO

Lúcia Hiratsuka



edelbra

edelbra

edelbra

edelbra

edelbra

edelbra

edelbra

edelbra





edelbra

edelbra

edelbra

Convido você para esta aventura que começa nas águas.

edelbra

edelbra

ed

MOMOTARO

recontado por Lúcia Hiratsuka

edelbra

edelbra

edelbra

edelbra

edelbra



NUM TEMPO CHAMADO MUKASHI...

...um momo ia descendo o rio. Seguia tranquilo, abraçado pelas águas. Lá longe, alguém cantarolava. De quem seria aquela voz tão doce?

Descendo e descendo o rio, o momo chegou até a velha senhora, que lavava roupas e cantava baixinho.



RESPEITE O DIREITO AUTORAL. REPRODUÇÃO PROIBIDA - LEI 9.610/98

— Um pêsego! Nunca vi tão grande!

A velhinha juntou todas as suas forças para tirar o pêsego da água e carregá-lo para casa.

O marido voltou da mata, onde tinha ido buscar lenhas. Também espantou-se com o tamanho daquele momo. Parecia delicioso e suculento.

Quando eles iam dar o primeiro corte, a fruta partiu-se ao meio.

E, de dentro, saiu um bebê!

— Nasceu de um momo. Será nosso filho Momotaro.



RESPEITE O DIREITO AUTORA. REPRODUÇÃO PROIBIDA - LEI 9.610/98

Momotaro crescia depressa.
Momotaro era gentil.
Momotaro era corajoso.
Momotaro nasceu de um momo.





Um dia, Momotaro ouviu uma conversa dos pais:

- Os onis apareceram outra vez na aldeia.
- O que faremos? Todos estão apavorados.

Os onis destruíam as plantações, roubavam alimentos, objetos, e até raptavam pessoas.



- Irei até a ilha dos onis, lutar contra eles — anunciou Momotaro.
- São monstros perigosos! — os pais ficaram aflitos.
- Vou levar kibidango. O bolinho mais gostoso do mundo e que me dá mil forças.





Momotaro vestiu-se de samurai.
Despediu-se dos seus pais queridos e partiu.
De um lado da cintura, levava a espada.
Do outro lado, levava o seu lanche predileto.

Momotaro caminhava em direção ao mar.

Um cão apareceu e perguntou:



- Momotaro! Momotaro! Para onde vai?
- Vou até a ilha dos onis.
- E o que tem nesse saquinho?
- Kibidango, o bolinho que me dá mil forças.
- Se me der um, irei junto lutar contra os onis.





Momotaro é um herói.

Momotaro nasceu de um pêsego.

"A palavra *mukashi* significa antigamente, era uma vez... Momotaro é uma dessas histórias de *mukashi* que embalou a minha infância. Um herói que nasce de um pêssgo e, em companhia dos animais, segue para a ilha dos *onis*. Eu tinha medo dos *onis*. Ouvia falar de *onis* vermelhos, verdes, azuis, de todas as cores... Eles eram terríveis, mas também descobri que podiam ser divertidos.

Para ilustrar a história desse herói, usei a pincelada e a simplicidade da arte do *sumiê*."

Lúcia Hiratsuka

Nasceu no sítio Asahi (Duartina, SP), onde cresceu ouvindo as histórias contadas pela sua avó japonesa.

Atua há mais de 25 anos na Literatura Infantojuvenil e recebeu importantes prêmios como: Melhor Reconto FNLIJ 2008, Jabuti Ilustração 2006 e 2012, além de vários selos Altamente Recomendável FNLIJ.

O livro *ORIE* conquistou o Melhor para Criança FNLIJ 2015, foi selecionado para o catálogo *White Ravens* da Biblioteca de Munique e está na lista de honra IBBY 2016.



MOMOTARO nasce de um pêsego.
Momotaro cresce depressa, cheio de coragem.
Um dia, decide partir para ajudar seus pais e o povo
da aldeia. Leva bolinhos que lhe dão mil forças.
No caminho, vai encontrando alguns animais. E, juntos,
chegam à ilha onde vivem os onis, monstros perigosos.

Lúcia Hiratsuka reconta, com suas palavras e pinceladas,
a aventura de Momotaro, uma das lendas mais conhecidas
do Japão.

