

O trem mágico de Sebastião

Christian David

Ilustrações:
Gabriela Gil



edelbra

1ª edição, 1ª impressão, 2025

Autor: Christian David

Ilustrações: Gabriela Gil

Direção editorial: Alessandra De Lazzari

Edição: Camila Garcia Kieling

Projeto gráfico e diagramação: Gabriela Gil

Revisão: Rosana Maron

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

David, Christian

O trem mágico de Sebastião / Christian David ;
[ilustrações] Gabriela Gil. -- 1ª ed. -- Porto Alegre, RS : Edelbra,
2025.

ISBN 978-65-5750-149-8

1. Autismo - Literatura infantojuvenil
 2. Literatura infantojuvenil I. Gil, Gabriela.
- II. Título.

25-307292.0

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5
 2. Literatura infantojuvenil 028.5
- Maria Alice Ferreira - Bibliotecária - CRB-8/7964

edelbra

www.edelbra.com.br

Central de Atendimento | 51 2118 4404 |

cae@edelbra.com.br

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte
deste livro pode ser reproduzida ou copiada,
por qualquer meio, sem a permissão
por escrito da editora.

Impresso no Brasil pela Edelbra Indústria de Livros Ltda.

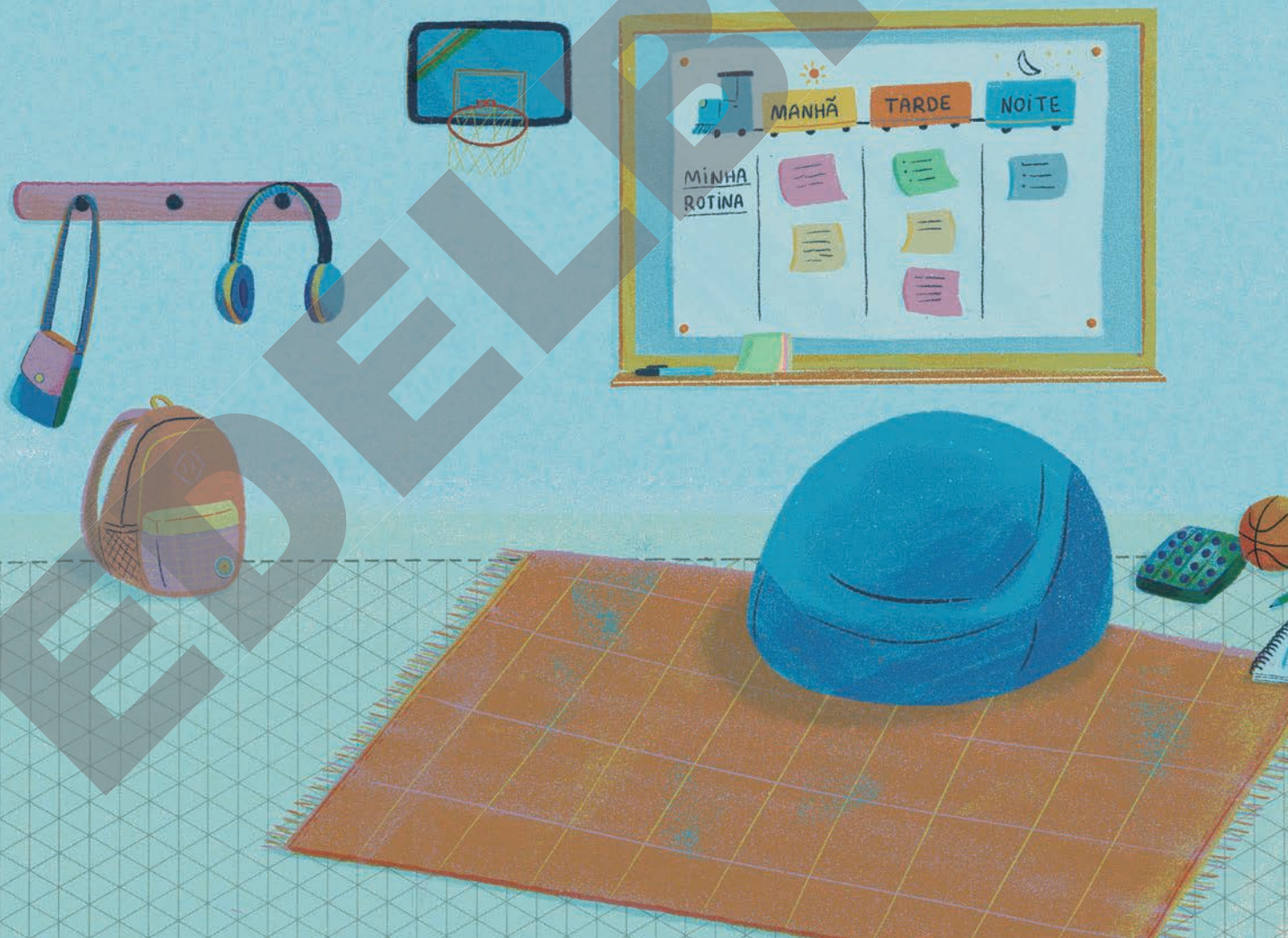
SELO FSC

O trem mágico de Sebastião



edelbra

Sebastião vivia em um mundo mágico.
Sebastião fazia magia todo dia.
No mundo mágico de Sebastião, havia
um trem mágico.



A vida de Sebastião no trem era
Mágica.



Todo dia, Sebastião embarcava
no mesmo lugar e horário.



O trem atrasava de vez em quando. E sempre que isso acontecia, a vida de Sebastião se complicava um pouco. Ele precisava de muita força para pegar o próximo trem que passasse na estação.



Assim que Sebastião embarcava no trem, ele percorria todos os vagões.

Tinha **vagão** para **tudo**.



No primeiro vagão, ele tomava o
café da manhã, sempre no mesmo
horário e na mesma quantidade.





No segundo vagão, ele trocava de roupa,
que era quase sempre a mesma. Mas era

divertido vestir-se.

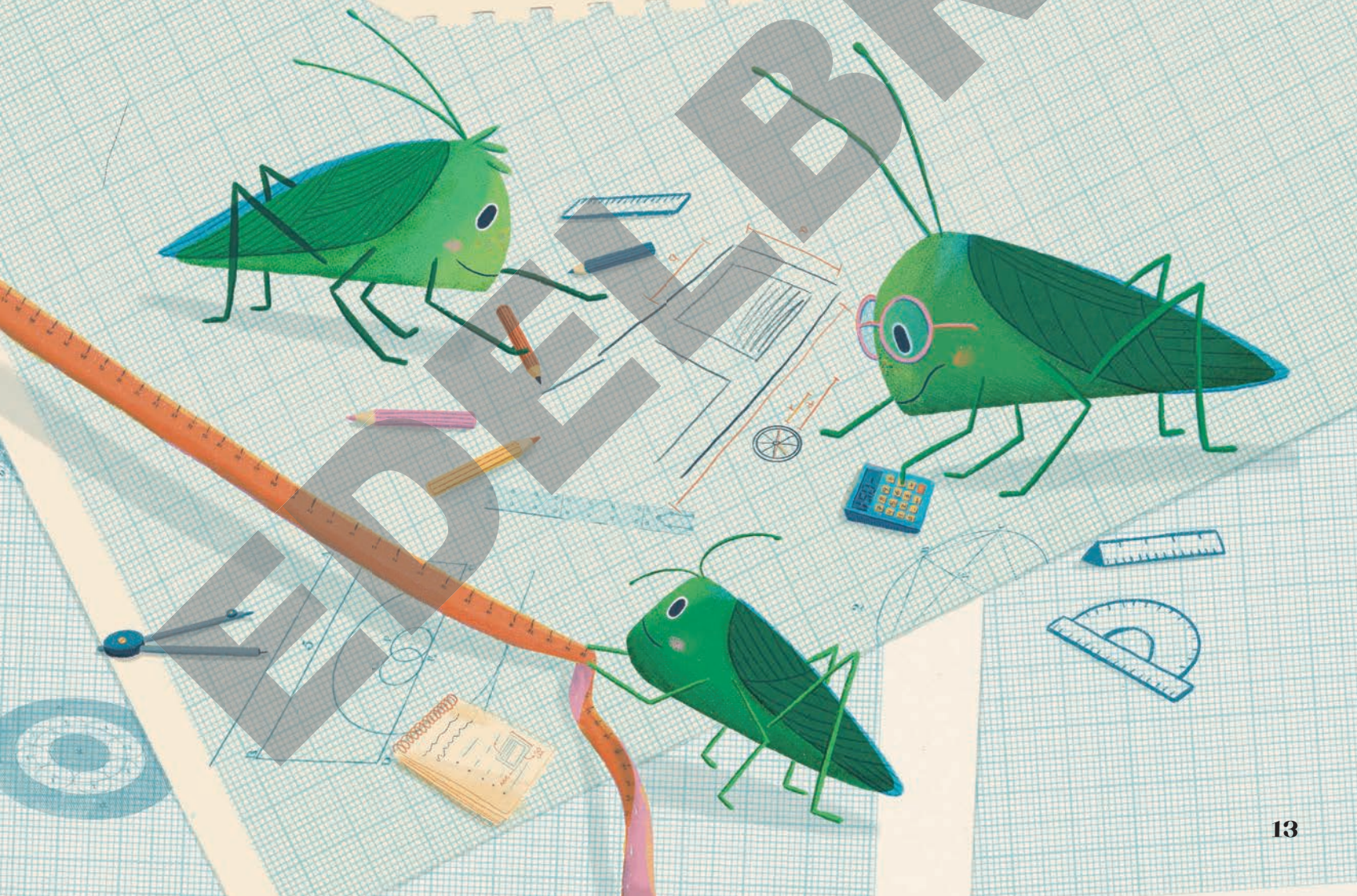


O terceiro vagão
ainda estava

vazio,



mas Sebastião ouviu dizer que logo,
logo seria um vagão escola.
Meia dúzia de engenheiros e desenhistas
estavam sentados no meio do vagão, decidindo
como fariam para que ele funcionasse direito.





No quarto vagão, Sebastião almoçava.
Era o seu momento preferido.



O menino sentava-se tranquilo à mesa
e almoçava feliz com a família.

Escritor

Meu nome é Christian David, e eu adoro brincar com as palavras. Sou escritor há muitos anos, já lancei vários livros e até ganhei alguns prêmios. No meu trem mágico, há um vagão cheio de estantes, com histórias em quadrinhos, outro com panquecas de todos os sabores, cobertas com queijo, outro cheio de instrumentos musicais curiosos e um especial, cheio de caixas, latas e gatos.



Ilustradora

Sou a **Gabriela Gil**, e no meu trem mágico, há um vagão para desenhar novas histórias e aventuras, outro para cozinhar bolinhos de laranja com chocolate, outro só para observar a natureza, pisar na grama e ouvir os passarinhos, e um especial, cheio de bolinhas fofas azuis, para brincar com minha cachorrinha Filó.

Sou formada em Artes Visuais e já illustrei vários livros. Um deles foi finalista na 55ª Mostra Internacional de Ilustradores da Bologna Children's Book Fair. Em 2024, fui finalista do 1º Prêmio Filex e, em 2025, participei da Bienal de Ilustração de Guimarães (Portugal).



ED E L B R A

edelbra

Sebastião embarca todos os dias, no mesmo horário e lugar, em um trem mágico. Nele, há um vagão para cada coisa: café da manhã, troca de roupa, almoço em família. Um dia, o trem atrasou e Sebastião ficou perdido, um desassossego só. Entre vagões e trilhos, essa história celebra a diversidade e a capacidade de criar novos caminhos — como um vagão com janelas largas, chaminé e que, quem diria, voa.

ISBN 978-65-5750-149-8



edelbra