



GLÁUCIA DE SOUZA | MARTINA SCHREINER



MANGOLOTANGO DO MEU JARDIM



GLÁUCIA DE SOUZA | MARTINA SCHREINER

MANGOLOTANGO DO MEU JARDIM

edelbra



© do texto de **Gláucia de Souza**, 2024
© das ilustrações de **Martina Schreiner**, 2024

Capa e projeto gráfico: **Martina Schreiner**

Revisão: **Caio Riter**

Coordenação editorial: **Caio Riter**

Editora e idealizadora: **Alessandra De Lazzari**

3ª edição, 1º impressão, 2026

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Souza, Gláucia de

Mangolotango do meu jardim / Gláucia de Souza ; [ilustrações] Martina Schreiner.
-- 3. ed. -- Porto Alegre, RS : Edelbra, 2026. -- (Esperança)

ISBN 978-65-5750-152-8

1. Literatura infantojuvenil I. Schreiner, Martina. II. Título. III. Série.

26-343869.0

CDD-028.5

Eliete Marques da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9380

edelbra

www.edelbra.com.br

Central de Atendimento:

51 2118 4400 | cae@edelbra.com.br

Todos os direitos reservados.

Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida ou copiada,
por qualquer meio, sem a permissão por escrito da editora.

Impresso no Brasil pela Edelbra Indústria de Livros Ltda.

Selo preto fundo
transparente



UMA FLOR CHEGOU EM CASA
ESPERANDO PRA NASCER.
ANTES DE ELA IR EMBORA,
COMEÇOU A FLORESCER.

ED EMBORA





DUAS FLORES SÃO AGORA,
DUAS CORES NO JARDIM.
SE JUNTARAM DE REPENTE,
FAZENDO FESTA SEM FIM.

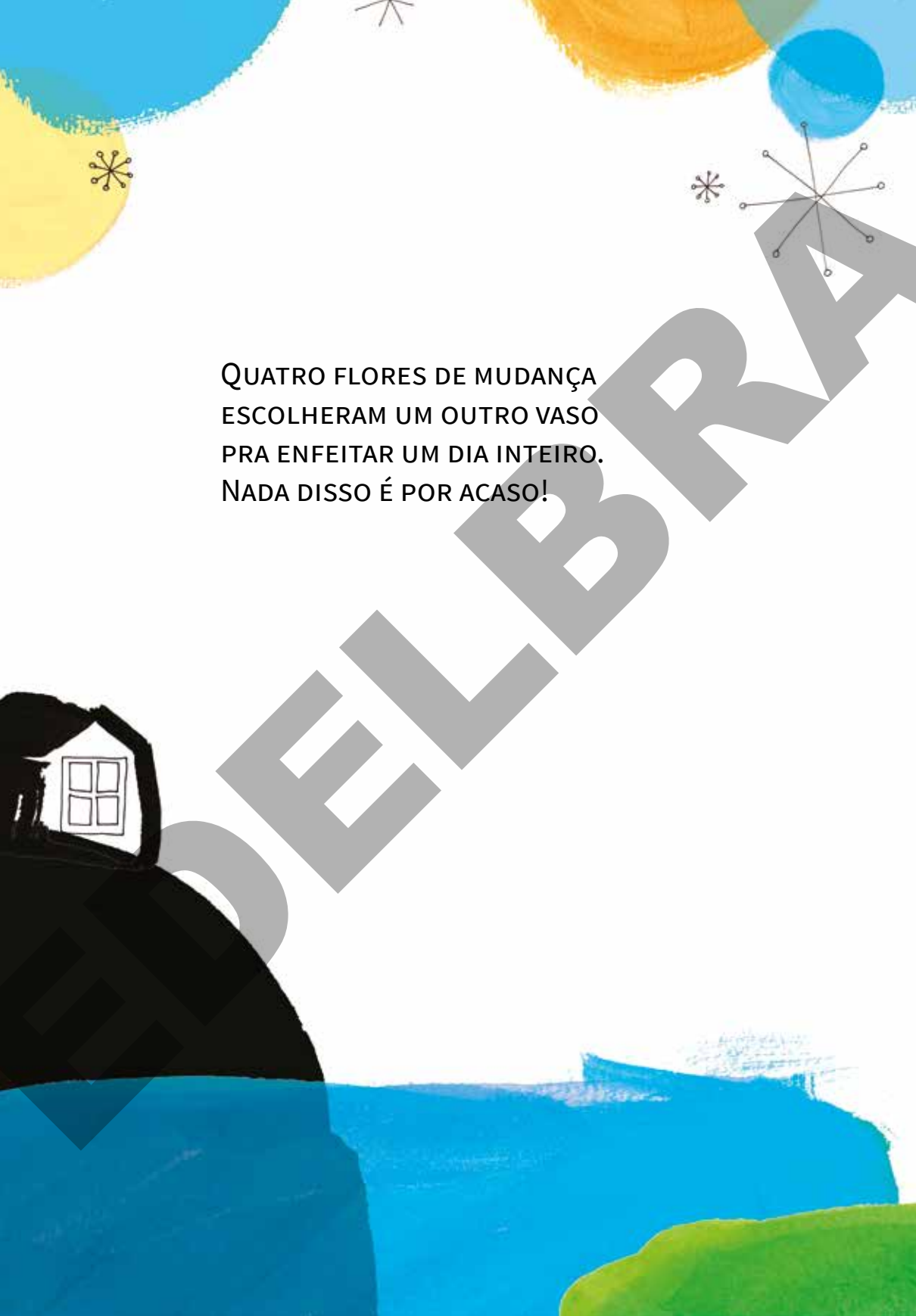






TRÊS FLORES TRAZEM UM PENTE
E PÉTALAS ARRUMADAS,
ESPERANDO PELA DANÇA,
TODAS ELAS PERFILADAS.



The background is a collage of abstract elements. At the top, there are large, textured circles in blue, yellow, and orange. Several small, hand-drawn star-like shapes are scattered across the upper half. On the left, a black silhouette of a house with a white window is visible. The bottom of the image features a blue and green abstract shape, possibly representing water and land. A large, diagonal watermark reading 'ELEBRA' is overlaid across the center.

QUATRO FLORES DE MUDANÇA
ESCOLHERAM UM OUTRO VASO
PRA ENFEITAR UM DIA INTEIRO.
NADA DISSO É POR ACASO!





CINCO FLORES NO CANTEIRO
JÁ PERFUMAM O AMBIENTE.
TRAZEM CHEIRO AO SEU NARIZ,
SEJA OU NÃO ELE EXIGENTE.



“SÃO SEIS FLORES!” - JÁ SE DIZ:
ISSO SIM É UM BUQUÊ
RECHEADO DE PERFUME,
FEITO ASSIM SÓ PRA VOCÊ.



ESPERANÇA

Com muito carinho, fizemos este livro para você. Ele faz parte de uma coleção especial que nasceu das palavras e dos desenhos de escritores e de ilustradores, que se uniram para, com poemas e desenhos, alegrar dias muito tristes no Rio Grande do Sul. Assim, nossa coleção só podia ter um nome: “Esperança”. Ela é um convite para sorrir, para brincar e para imaginar muitas coisas boas.



OS AUTORES:

Gosto de ler e de escrever poemas desde pequena, porque sempre gostei de brincar com as palavras! Por isso escrevi esse Mangolotango, que é um Tangolomango ao contrário. Ah! Tangolomango é um jeito de fazer poemas que veio da cultura popular.

GLÁUCIA DE SOUZA

Eu gosto de brincar com formas desde pequena. Além de desenhar, eu imaginava bichos nas manchas da parede e encontrava histórias nas nuvens do céu. Acho que foi por isso que eu estudei design e virei ilustradora: para contar histórias desenhadas.

MARTINA SCHREINER





UMA FLOR SE UNE A OUTRA
EM UM DESFILE COLORIDO E PERFUMADO,
COMO QUANDO NOS ENCONTRAMOS COM AMIGOS
E O DIA SE ENCHE DE ALEGRIA.



edelbra

ISBN 978-65-5750-152-8



9 786557 501528